



Información del Material educativo

Nombre del curso	Filosofía de la religión
Programa	Filosofía
Facultad	Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales y Humanas
Número de créditos	3
Idioma	Español
Palabras claves	Hecho religioso, trascendencia, creencias, pensamiento, problema religioso, filosofía.
Escritor	Elquis Rodríguez
Asesora pedagógica	Mónica Janeth Muñoz Arango
Diagramación y diseño gráfico	Geraldine Arenas Saldarriaga y Katherine Jaimes Ojeda
Versión	1
Año	2019

Competencia Global

Reflexionar sobre el problema de la religión y su importancia para las sociedades del siglo XXI, a partir del pensamiento de los filósofos contemporáneos.

Estructura

Elemento de competencia 1: Identificar los elementos fundamentales del hecho religioso y de la filosofía de la religión.

Temas
Tema 1: El hecho religioso
Tema 2: Elementos constitutivos de la religión y la evolución histórica del problema.
Tema 3: Grandes pensadores de la filosofía sobre el hecho religioso
Horas AD: 14
Horas TI: 42

AD: trabajo con acompañamiento docente. TI: trabajo independiente del estudiante.

Elemento de competencia 2: Analizar diferentes filosofías contemporáneas acerca del problema de la religión.

Temas
Tema 1: El fenómeno religioso desde las aproximaciones teóricas actuales
Tema 2: El lenguaje religioso como problema
Horas AD: 10
Horas TI: 30

AD: trabajo con acompañamiento docente. TI: trabajo independiente del estudiante.

Elemento de competencia 3: Considerar los debates actuales entre filósofos y teólogos acerca de la práctica religiosa.

Temas
Tema 1: Problemas teológicos y filosóficos, y su relación teórica
Tema 2: Debate ciencia y creencias religiosas
Horas AD: 12
Horas TI: 36

AD: trabajo con acompañamiento docente. TI: trabajo independiente del estudiante.

Ruta de aprendizaje

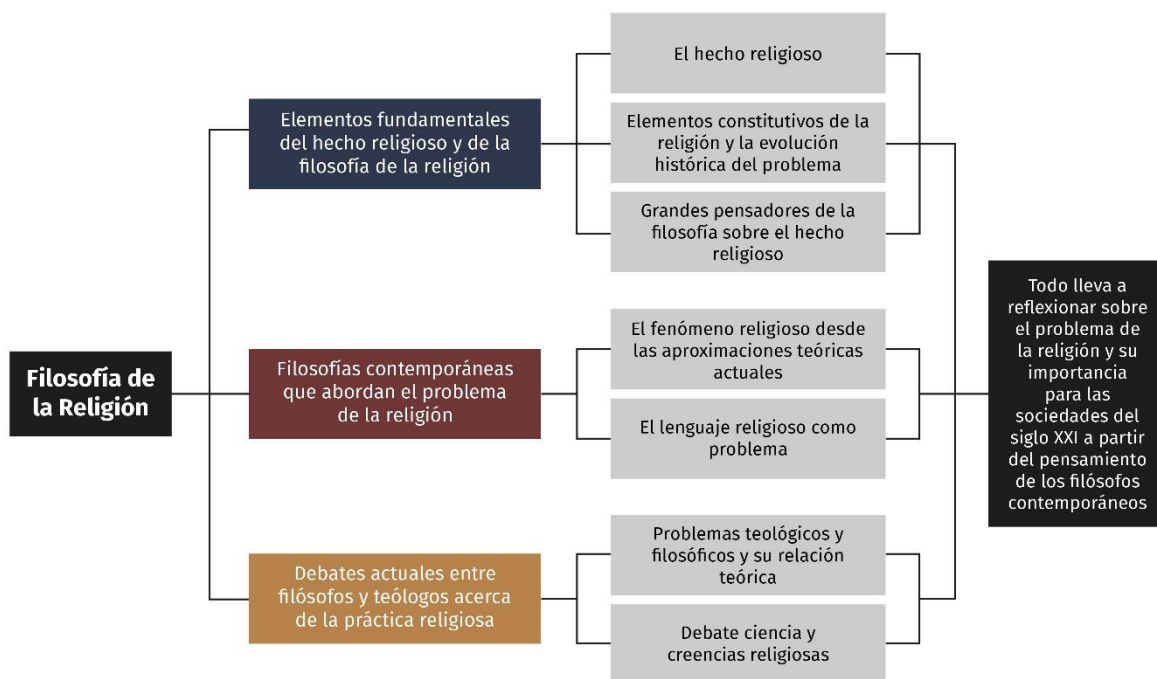


Figura 1. Ruta de aprendizaje. Elaboración propia.

Descripción del esquema

El proceso de formación del curso hace un recorrido temático por los principales puntos de marcan el surgimiento de la filosofía de la religión en la época contemporánea, abordando temas como los elementos fundamentales del hecho religioso y de la filosofía de la religión; filosofías contemporáneas que abordan el problema de la religión; debates actuales entre filósofos y teólogos acerca de la práctica religiosa. Lo anterior, para reflexionar sobre el problema de la religión y su importancia para las sociedades del siglo XXI a partir del pensamiento de los filósofos contemporáneos.

Introducción

El curso de Filosofía de la religión pretende que el estudiante reflexione sobre el problema de la religión y su importancia para las sociedades del

siglo XXI, a partir del pensamiento de los filósofos contemporáneos. En el curso, la evaluación comprende todo el proceso de interacción, mediante el cual el estudiante y el docente construyen aprendizajes en conjunto.

Justificación

La filosofía de la religión, como disciplina de la filosofía, surge de las reflexiones y aportes que desde la dimensión religiosa del ser humano se construyen para direccionar el hecho religioso en las sociedades, sobre todo porque la dimensión religiosa es un constitutivo fundamental en la existencia y realidad del ser humano. Indiferente a si se profesa o no alguna fe, el pensamiento religioso ha estado vivo históricamente en el pensamiento de la humanidad, ya sea para criticarlo afirmarlo, refutarlo, negarlo o acrecentarlo. En la actualidad el pensamiento religioso sigue vigente, aunque no con la misma intensidad de otras épocas, todavía se siguen produciendo conocimientos y reflexiones con base al hecho religioso.

Este curso cobra gran valor en la formación del estudiante de filosofía como base conceptual y práctica para desarrollar competencias, las cuales se profundizarán mediante de la interacción con los contenidos, los docentes, los compañeros y la realidad de los contextos humanos actuales, así se podrán entender las dinámicas de producción y apropiación del lenguaje filosófico religioso.

Metodología

Este curso es congruente con el modelo educativo virtual de la Fundación Universitaria Católica del Norte –FUCN–, el cual desde su Proyecto Institucional y Pedagógico (2015), promueve una educación virtual asistida que posibilite el afianzamiento de los conocimientos a través de los encuentros humanos entre docentes y estudiantes, mediante las TIC. Encuentros que en la responsabilidad ética de las acciones que implican una educación de calidad, se apoyen en la flexibilidad disciplinada para mejorar los resultados.

En relación con lo anterior, desde el curso se motiva el aprendizaje significativo, investigativo y cooperativo, fundamentados en la interacción constante de los diferentes actores que intervienen en la construcción de conocimiento, para que se evidencien las competencias requeridas en el estudio del curso, de acuerdo con los indicadores de desempeño que se trabajan en cada una de las unidades.

La interacción estudiantes-docentes-contenidos es el aspecto central de toda experiencia educativa, y de manera especial en los ambientes virtuales, sobre todo cuando se intenta promover el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, lo cual ocurre en el momento en que se establecen intercambios comunicativos entre sus actores. Por lo anterior, el diálogo, la lectura, el análisis, la crítica, la producción y la retroalimentación generados en el contexto del curso son elementos fundamentales de su metodología.

Las actividades que se realicen en el desarrollo del curso deberán ser elaboradas de manera teórico-práctica, es decir que permiten la comprensión de los contenidos y su aplicabilidad, además de ello que relacionen los saberes con la realidad particular y global de la sociedad.

Al ser las actividades del curso uno de los caminos para alcanzar las competencias estas son diseñadas pensando criterios de desempeño, por lo que los resultados del aprendizaje darán cuenta de la ejecución sistemática y secuencial de actividades que propician la producción del conocimiento en un ejercicio autónomo orientado por el docente, independiente de la exigencia de los trabajos académicos individuales o grupales.

El docente guiará la comprensión de los aspectos académicos formales de los contenidos y procesos generales del curso, y buscará estrategias alternativas particularizadas, en caso de ser requeridas, atendiendo con ello las políticas de inclusión educativa de la FUCN.

Evaluación

La evaluación del curso se apoya en los tres tipos clásicos de la evaluación:



Figura 2. Tipos de evaluación. Elaboración propia.

Durante el proceso de formación, el docente y los estudiantes se convierten en permanentes evaluadores de los procesos de adquisición de competencias, ya sea individual o conjuntamente, analizando y valorando los procesos y los productos que se generen, para realimentar, consolidar o reorientar la adquisición de las competencias.

Para lo anterior, se estipula la construcción y el seguimiento de diversas actividades relacionadas con las situaciones de aprendizaje que se generen en el curso, identificadas como evidencias de aprendizaje, conocimiento y producción. Dicho seguimiento será cuantitativo, sobre la base de la escala de calificación de la FUCN, pero se aprovecharán las retroalimentaciones de cada actividad, encuentros sincrónicos y mensajes para aplicar aspectos relacionados con la evaluación cualitativa, develando con ello el nivel real de adquisición de las competencias de los estudiantes.

Las actividades que se formulen serán variadas, por ejemplo: talleres, ensayos, resúmenes, debates, relatorías, encuentros sincrónicos y asincrónicos, entre otras, las cuales, como se mencionó anteriormente, serán evidencias de aprendizaje, conocimiento, desempeño y producción intelectual, por lo que se compartirán o enviarán al docente para que sean valoradas con base en los elementos de desempeño y criterios que desde el inicio del curso se estipulen para cada tema o actividad.

El resultado final deberá reflejar la adquisición de la competencia global del curso y los elementos de desempeño de cada unidad temática, lo que se podrá ir revisando durante el proceso de formación en el centro de calificaciones del curso de manera cuantitativa y en las retroalimentaciones de cada actividad presentada de manera cualitativa.

Glosario

- » **Creencias:** Actitud o estado psicológico por el que nos adherimos a la verdad de un enunciado. No hay una relación directa entre nuestra creencia y la verdad de un enunciado; la creencia es una actitud subjetiva que puede basarse en razones, mientras que la verdad es una propiedad del enunciado, que puede demostrarse. Hay que distinguir entre creer y saber. La creencia cristiana apela a la confianza por el mensaje de Jesús para construir la vida en semejanza a la suya. (Encyclopaedia.herdereditorial.com, s.f.)

- » **Filosofía:** La filosofía es una ciencia que, de forma cuidadosa y detallada, busca dar respuesta a una variedad de interrogantes. El origen histórico de la definición de filosofía señala que esta surge en el siglo VI a.C. en Grecia, como resultado de los diferentes cuestionamientos que el hombre comenzó a hacerse sobre las cosas que le rodeaba. Es por esto que la filosofía nace como una forma racional de explicar los fenómenos que suceden en la naturaleza, a través de la promoción de las propias capacidades humanas y marcando distancia de las explicaciones míticas, que para esa época predominaban en esa cultura. (Conceptodefinicion.de, s.f.).

- » **Hecho religioso:** El hombre religioso es aquel para quien el conjunto de cuanto hay aparece a la luz de la presencia de una realidad absolutamente superior, absolutamente no reducible a una cosa más del mundo, o sea, situada del todo más allá y por encima del mundo, o completamente trascendente y que, sin embargo, de ser así —o, más bien, precisamente debido a que es así—, afecta al ser del hombre en su centro mismo y de una manera plena y definitiva. No todas las religiones llaman Dios a esta realidad; el budismo primitivo, por ejemplo, deja «en hueco» el lugar de este ser, en señal de su superioridad infinita, no dándole ningún nombre. Algunos fenomenólogos de la religión utilizan por esto, en vez de Dios, el término Misterio. (Filosofia.net, s.f.)

- » **Pensamiento:** Del latín «pensare» proviene el término pensamiento. Se entiende por pensamiento la facultad o el poder de pensar, también puede definirse como la acción y el efecto de pensar. Pensamiento es toda aquella actividad, acción y creación que realiza la mente, o sea todo lo que se trae a la existencia por medio del intelecto; generalmente el vocablo es relacionado o utilizado para definir todos aquellos productos que la mente podría generar que incluyen las actividades racionales del intelecto o las abstracciones de nuestra imaginación; todo lo referente a la naturaleza mental se considera pensamiento, ya sean racionales, creativos, abstractos, artísticos etc. (Conceptodefinicion.de, s.f.).

- » **Problema:** Un problema es una circunstancia en la que se genera un obstáculo al curso normal de las cosas. Su etimología nos demuestra que un problema es aquel que requiere de solución. A nivel social, el concepto más genérico de problema puede ser vertido en cualquier campo, porque en teoría problemas existen en todos lados. La falta de razonamiento no es un declive en la orientación del concepto; ejemplo, los animales de cualquier especie pueden afrontar circunstancias en las que se vean comprometidas su salud o incluso su vida y eso es un problema. (Conceptodefinicion.de, s.f.).

- » **Religiosidad:** La religiosidad es una cualidad propia de las personas que siguen ciertas doctrinas y adoptan las leyes que allí se presentan en su estilo de vida; es actuar de la forma en que está estipulada en los textos sagrados de dichas creencias. La religiosidad, también, es considerada como las circunstancias que

rodean el entorno de una persona religiosa, además de una forma de “medir” cuánto se ciñen a las indicaciones que su religión les dictamina. Diversas investigaciones han demostrado que existen una serie de factores que compondrían la religiosidad humana en general, y que estos pueden no estar necesariamente atados a ciertas religiones, sino que están orientadas a lo que particularmente siente el individuo. (Conceptodefinicion.de, s.f.).

- » Teología: La teología es el estudio o razonamiento de Dios. Es una ciencia que se encarga de estudiar el conjunto de conocimientos relacionados a lo divino, a Dios. La primera vez que se utilizó la palabra filosofía fue por Platón, en La República. La palabra teología se desprende de theos, que en griego describe a Dios; y logos, que se traduce como el estudio de algo. Por lo tanto, el significado de teología podría referirse ampliamente como el estudio de Dios. (Concepto.de, s.f.)
- » **Trascendencia:** El término trascendencia se utiliza para denominar todo aquello que sobrepasa un límite determinado o que va más allá de lo que se conoce, se dice que es una necesidad de los seres humanos, pues según algunos filósofos como Maslow afirman que las necesidades del hombre a lo largo de toda su vida siempre cambian y crecen, ya que cada vez que logra satisfacer algunas de ellas, aparecen otras con un grado de dificultad mayor para predominar, convirtiéndose en primordiales. (Conceptodefinicion.de, s.f.).

Referencias

- » Concepto. (s.f.). *Diccionario de conceptos online con miles de definiciones. Teología.* [en línea]. Recuperado de www.concepto.de
- » *Concepto definición.* (s.f.). [en línea]. Recuperado de www.conceptodefinicion.de
- » Encyclopaedia Herder. (s.f.). Creencias. [enciclopedia en línea] Recuperado de www.encyclopaedia.herdereditorial.com

- » Filosofía. (s.f.). Hecho religioso. *Enciclopedia en línea filosofía*. Recuperado de www.filosofia.net
- » Fundación Universitaria Católica del Norte (2015). *Proyecto Institucional y Pedagógico*. Recuperado de www.ucn.edu.co

Bibliografía

- » Antiseri, D. (1976). *El problema del lenguaje religioso. Dios en la filosofía analítica*. Madrid: Cristiandad
- » Berger, P.L. (1971). *Para una teoría sociológica de la religión*. Barcelona: Kairós.
- » Bueno, G. (1985). *El animal divino*. Oviedo: Ed. Pentalfa
- » Dumery, H. (1968). *Fenomenología y religión*. Barcelona: Ed. Nova Terra.
- » Duque F. (ed.). (1993). *Lo santo y lo sagrado*. Madrid: Trotta.
- » Durkheim, E. (1982). *Las formas elementales de la vida religiosa*. Madrid: Ed. Akal.
- » Eliade, M. (1981). *Tratado de historia de las religiones*. Madrid: Ed. Cristiandad.
- » Eliade, M. (1983). *Lo sagrado y lo profano*. Barcelona: Ed. Labor Punto Omega.
- » Feuerbach, L. (2002). *La esencia del cristianismo*. Madrid: Trotta.
- » Fraijó, M. (ed.) (2005). *Filosofía de la religión*. Estudios y textos. (3º ed.). Madrid: Trotta.
- » Fraijó, M. (2006a). *A vueltas con la religión*. (3º ed.). Estella: Verbo Divino.

- » Fraijó, M. (2006b). *Dios, el mal y otros ensayos*. (3º ed.). Madrid: Trotta.
- » Freud, S. (1913-1914). *Obras completas de Sigmund Freud. Volumen XIII - Tótem y tabú, y otras obras*. Trad. José Luis Etcheverry. Buenos Aires y Madrid: Amorrortu.
- » Fromm, E. (1956). *Psicoanálisis y religión*. Buenos Aires: Psiqué.
- » Gómez-Caffarena, J. (1985). *Razón y Dios*. Madrid: S.M.
- » Gómez-Caffarena, J. (1983). *El teísmo moral de Kant*. Madrid: Ed. Cristiandad.
- » Gómez-Caffarena, J. (1991). *¿Qué aporta el cristianismo a la ética?* Madrid: S.M.
- » Gómez-Caffarena, J. (1993). *Religión*. Madrid: Trotta
- » Gómez-Caffarena, J. & Mardones, J.M. (coords.). (1992). *La tradición analítica. Materiales para una Filosofía de la religión II*. Barcelona: Anthropos.
- » Granja-Castro, D. M. (Coord.) (1994). *Kant: de la Crítica a la filosofía de la religión*. Barcelona: Anthropos.
- » Hanson, N.R., Nelson, B. y Feyerabend, P.K. (1976). *Filosofía de la ciencia y religión*. Salamanca: Sígueme.
- » Hume, D. (1994). *Diálogos sobre la religión natural*. Madrid: Ed. Tecnos.
- » Kant, I. (1995). *La religión dentro de los límites de la mera razón*. Madrid: Alianza.
- » Kolakowski, L. (1988). *Si Dios no existe...* Madrid: Tecnos.
- » Küng, H. (2000). *¿Existe Dios?* Madrid: Trotta.

- » Lucy Mair (1978) *Introducción A La Antropología Social*. Madrid: Alianza.
- » Malinowski, B. (1982). *Magia, ciencia, religión*. Barcelona: Ed. Ariel.
- » Mardones, J.M. (1985). *Sociedad moderna y cristianismo*. Bilbao: Desclée.
- » Martín-Velasco, J. (1978). *Introducción a la fenomenología de la religión*. Madrid: Ediciones Cristiandad.
- » Martín-Velasco, J. (1994). *Espiritualidad y mística*. Madrid: S.M.
- » Mauss, M. (1970). *Lo sagrado y lo profano*. Barcelona: Ed. Barral.
- » Mauss, M. (1971). *Institución y culto*. Barcelona: Ed. Barral.
- » Meslin, M. (1978). *Aproximación a una ciencia de las religiones*. Madrid: Cristiandad.
- » Muguerza, J. (1995). *Desde la perplejidad*. México: FCE.
- » Otto, R. (2001). *Lo santo. Lo racional y lo irracional en la idea de Dios*. Madrid: Alianza editorial.
- » Romerales E. (ed.). (1992). *Creencia y racionalidad*. Barcelona: Anthropos.
- » Rorty, R. (1998). *El Giro Lingüístico*. Barcelona: Paidós.
- » Russell, B. (1993). *Los problemas de la filosofía*. Barcelona: Labor.
- » Sádaba, J. (1989). *Lecciones de filosofía de la religión*. Madrid: Mondadori.
- » Santamaría, F. (2007). *Nombres, significados y mundos. La ficción y su perfecta signifactividad en la filosofía analítica* (Tesis doctoral). Universidad Pontificia de Salamanca: España. Recuperado de www.summa.upsa.es

- » Santamaría, F. (2008). *Schopenhauer y "...esa cosa liviana alada y sagrada"*. El Mirador 9, pp. 69-76. Disponible en www.summa.upsa.es
- » Santamaría, F. (2016). *Hacer mundos: el nombrar y la significatividad*. Bogotá: Editorial Siglo del Hombre.
- » Unamuno, M. (1978). *San Manuel Bueno, mártir*. Madrid: Alianza.
- » Van der Leeuw, G. (1964). *Fenomenología de la religión*. México: Fondo de Cultura Económica.