



Información del Material educativo

Nombre del curso	Griego II
Programa	Filosofía
Facultad	Ciencias de la Educación, Sociales y Humanas
Número de créditos	2
Idioma	Español
Autor	Juan David Ruiz Cardona
Asesoría pedagógica	Alexandra Yulieth Monsalve Fernández
Diagramación y diseño gráfico	Yadir Fernando Ortega Ramírez y Sandra Yulieth Guisao Pérez
Versión	1
Año	2019

Competencia Global

Proporcionar al estudiante los conocimientos necesarios a nivel sintáctico y morfológico para lectura, traducción y comprensión de textos en griego clásico.

Estructura

Elemento de competencia 1: Repaso de la sintaxis nominal en el griego clásico, para poder tener cimentadas las bases gramaticales que permitan el acercamiento al sistema verbal.

Temas
Tema 1: Repaso del sistema nominal
Tema 2: El sistema verbal griego: voces y temas
Tema 3: El sistema verbal griego: tipos de verbos y desinencias personales
Horas AD: 6
Horas TI: 18

AD: trabajo con acompañamiento docente. TI: trabajo independiente del estudiante.

Elemento de competencia 2: Reconocimiento y comprensión del sistema verbal en el griego clásico para afianzar la lectura y traducción de textos.

Temas
Tema 1: El presente
Tema 2: El futuro
Tema 3: El aoristo
Horas AD: 6
Horas TI: 18

AD: trabajo con acompañamiento docente. TI: trabajo independiente del estudiante.

Elemento de competencia 3: Análisis de la sintaxis de casos en el griego clásico y comprensión de los tiempos y modos de la oración.

Temas
Tema 1: Los tipos de oraciones
Tema 2: Oraciones de relativo
Horas AD: 4
Horas TI: 12

AD: trabajo con acompañamiento docente. TI: trabajo independiente del estudiante.

Elemento de competencia 4: Comprensión del sistema nominal en los pronombres y cuáles son los elementos de cohesión sintácticos que configuran las oraciones en el griego clásico.

Temas
Tema 1: Los pronombres
Tema 2: Las preposiciones
Tema 3: Las conjunciones
Horas AD: 6
Horas TI: 18

AD: trabajo con acompañamiento docente. TI: trabajo independiente del estudiante.

Elemento de competencia 5: Comprensión de la sintaxis del griego clásico en las formas nominales del infinitivo y participio.

Temas
Tema 1: El infinitivo
Tema 2: El participio
Horas AD: 7
Horas TI: 6

AD: trabajo con acompañamiento docente. TI: trabajo independiente del estudiante.

Ruta de aprendizaje



Figura 1. Ruta de aprendizaje

Justificación

¿Por qué aprender el griego clásico? Podría decirse que la historia del pensamiento de occidente se ha constituido sobre la base de las obras clásicas de la Grecia Antigua, compartiendo incluso valores, tradiciones, costumbres y legados de aquella época hasta nuestros días,

especialmente, en lo cultural, lo religioso y lo político; por lo que asumir el estudio del griego clásico es reconocer, de alguna manera, la influencia de la cultura helénica con las humanidades.

El acercamiento a la lengua griega permite también tener un acercamiento mucho más profundo con muchas disciplinas como el derecho, las ciencias naturales, la literatura y, especialmente, comprender los orígenes de la filosofía. Para poder tener una apropiación de los elementos que constituyen nuestra propia cultura, se debe tener al menos un conocimiento del origen y la estructura de la propia lengua. Con nociones básicas del griego clásico se tiene la posibilidad de acercarse con profundidad a las obras de Platón, Aristóteles, y otros filósofos, que hacen de Grecia su fuente o inspiración. De igual manera, para acercarse a obras de diverso tipo y a ciertos autores del medioevo o incluso de la modernidad o de la actualidad, es necesario tener conocimientos de esta lengua; además el griego clásico sigue presente, en la terminología científica moderna de muchas lenguas.

Este curso, además de darte la oportunidad de poder descifrar todo lo anterior, ofrece una visión general del funcionamiento de la lengua griega, así como los conocimientos y herramientas básicas para empezar a leer y entender textos en griego; por este motivo, también es útil para cualquier persona interesada en la Grecia antigua, historiadores y, especialmente, filósofos que quieran comprobar de primera mano las fuentes griegas y entender mejor su traducción acercándose a la lengua original, así como para lingüistas, estudiosos de la historia de la literatura, de la oratoria, etc. y, en definitiva, cualquier persona que quiera localizar, contextualizar y entender la traducción de cualquier pasaje escrito en griego antiguo.

Metodología

Este curso es congruente con el modelo educativo virtual de la Fundación Universitaria Católica del Norte (FUCN), en el cual se promueve el aprendizaje significativo, investigativo y cooperativo, de forma autónoma y grupal, donde interactúan constantemente los diferentes actores que intervienen en la construcción de conocimiento. Para evidenciar las competencias requeridas en el uso de la lengua griega, dentro de un contexto académico y cultural determinado. En particular, permite determinar cómo la lengua se diferencia de acuerdo con los contextos y

con los usuarios, además de la influencia que tiene en cada comunidad como parte fundamental en su organización jerárquica de la sociedad.

La interacción entre estudiantes y docentes es el aspecto central de toda experiencia educativa, especialmente en los ambientes virtuales de aprendizaje (AVA), sobre todo cuando se intenta promover el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, lo cual ocurre en el momento en que se establecen intercambios comunicativos entre estos, y cuando el estudiante se enfrenta al análisis, la lectura y la retroalimentación de los materiales del curso y las actividades propuestas. Dichas actividades se han construido de manera teórico-práctica, es decir, permiten la comprensión de los contenidos, pero además de ello implican la socialización de los saberes en relación con la realidad social y cultural del estudiante, lo cual se hace posible gracias al análisis de corpus y la realización de actividades enfocadas hacia la aplicabilidad de los contenidos, con relación a su contexto y en comparación con los contextos local y global.

Las actividades de formación realizadas por el docente se diseñan a partir de los resultados de aprendizaje derivados de los criterios de desempeño del elemento de competencia que se trabajan en cada unidad. Si bien se busca desarrollar la autonomía en el estudiante y la capacidad crítica, es importante el acompañamiento permanente del docente para orientar las comprensiones acerca de los aspectos formales de la lengua, para su uso y aplicación en diversos contextos.

Este curso cobra gran valor en la formación del estudiante de Filosofía como una base conceptual y práctica para desarrollar competencias por medio de la interacción con el docente, otros estudiantes y en sí, con el contexto, el cual es la base para entender las dinámicas de producción y apropiación del lenguaje, como un elemento importante a tener en cuenta a la hora de comunicarse con su entorno, conocer sus características y limitaciones, para una mejor comprensión dentro de la apropiación del mismo, haciéndose parte elemental en la cultura y sus relaciones dentro de la sociedad.

Evaluación

El curso "Griego II" del programa de Filosofía, pretende que el estudiante no solo logre afianzar los conocimientos y nociones básicas del griego clásico, sino que pueda adquirir los aprendizajes y herramientas

necesarias, respecto a la fonética, la morfología y la sintaxis de la lengua griega, desde la escritura, el habla, la escucha y la lectura; presentando evidencias de altos niveles de comprensión de la lengua griega clásica, a partir de la traducción y producción de textos.

En el curso, la evaluación comprende todo el proceso de interacción, mediante el cual el estudiante y el docente construyen aprendizajes en conjunto. Los criterios de desempeño definidos para cada elemento de la competencia son la base para determinar los resultados de aprendizaje que se estructuran con base en *evidencias de aprendizaje* que son las pruebas manifiestas de aprendizaje, recogidas directamente durante el proceso formativo. Son recolectadas con la orientación del docente, utilizando técnicas, métodos e instrumentos de evaluación seleccionados, según evidencias de conocimiento, de producto o de desempeño, permitiendo reconocer los logros obtenidos por el estudiante en los tres tipos de saberes: conceptual, procedimental y actitudinal.

Samdo a lo anterior, se tienen en cuenta las *evidencias de conocimiento*, las cuales apuntan al dominio cognoscitivo para procesar e identificar información relevante, su clasificación, su interpretación de manera útil, y la búsqueda de las relaciones entre información nueva e información adquirida previamente. Incluye el conocimiento de hechos y procesos, la comprensión de los principios, y teorías y las maneras de utilizar el conocimiento en situaciones cotidianas y nuevas.

El tercer tipo de evidencias que se presentan en el curso están relacionadas con las *evidencias de desempeño*, referidas al saber procedimental, cómo ejecuta el estudiante una actividad, dónde pone en juego sus habilidades, conocimientos y actitudes.; elementos que permiten recoger información directa, de mejor calidad y más confiable, sobre la forma como el estudiante desarrolla su proceso de aprendizaje y así poder identificar cuáles han sido sus logros y cuáles le faltan por alcanzar. Incluye las evidencias actitudinales. Finalmente, se tendrán en cuenta las *evidencias de producto*, las cuales corresponden a los resultados que obtiene el estudiante en una actividad que refleja el aprendizaje alcanzado y permite hacer inferencias sobre el proceso desarrollado, o método utilizado tanto a nivel conceptual como procedimental.