



Información del Material educativo

Nombre del curso	Seminario diálogo fe-razón: antropología teológica
Programa	Filosofía
Facultad	Facultad de Ciencias de la Educación, Sociales y Humanas
Número de créditos	2
Idioma	Español
Palabras clave	Antropología teológica, creación, hombre, encarnación, misterio, teología.
Escritor	John Anderson Murillo Escobar
Asesora pedagógica	Alexandra Yulieth Monsalve Fernández
Diagramación y diseño gráfico	Unidad de Creación de Contenidos
Versión	1
Año	2019
Diseño instruccional	Fundación Universitaria Católica del Norte

Competencia Global

Descubrir el significado de la ciencia de la revelación – fe sobre el misterio del hombre, a la luz del magisterio de la Iglesia.

Estructura

Elemento de competencia 1: Reconocer los elementos generales de la antropología teológica.

Temas
Tema 1: El significado del concepto de antropología teológica
Tema 2: El concepto del hombre concreto desde la perspectiva teológica
Tema 3: El aspecto trascendental de la antropología teológica
Tema 4: La antropología teológica en los documentos del magisterio de la Iglesia
Horas AD: 7
Horas TI: 21

AD: trabajo con acompañamiento docente. **TI:** trabajo independiente del estudiante.

Elemento de competencia 2: Comprende las características generales de la antropología teológica en su dimensión trascendente.

Temas
Tema 1: El concepto del hombre como criatura
Tema 2: El concepto de la persona como creada a imagen y semejanza de Dios
Tema 3: El misterio de la unidad del ser humano

Tema 4: El concepto de relación de Dios con el hombre en la historia

Horas AD: 8

Horas TI: 24

AD: trabajo con acompañamiento docente. **TI:** trabajo independiente del estudiante.

Elemento de competencia 3: Entender los aspectos esenciales que tiene la antropología teológica en su dimensión histórica.

Temas

Tema 1: El concepto de la comunión con Dios

Tema 2: El concepto de la constitución esencial del ser humano

Horas AD: 4

Horas TI: 12

AD: trabajo con acompañamiento docente. **TI:** trabajo independiente del estudiante.

Elemento de competencia 4: Identificar los aspectos relevantes acerca de la gracia y el pecado.

Temas

Tema 1: El significado de la gracia de Dios

Tema 2: El concepto de pecado

Horas AD: 6

Horas TI: 18

AD: trabajo con acompañamiento docente. **TI:** trabajo independiente del estudiante.

Ruta de aprendizaje

Para observar los recursos debes ingresar a cada uno de los elementos interactivos que presenta el esquema.

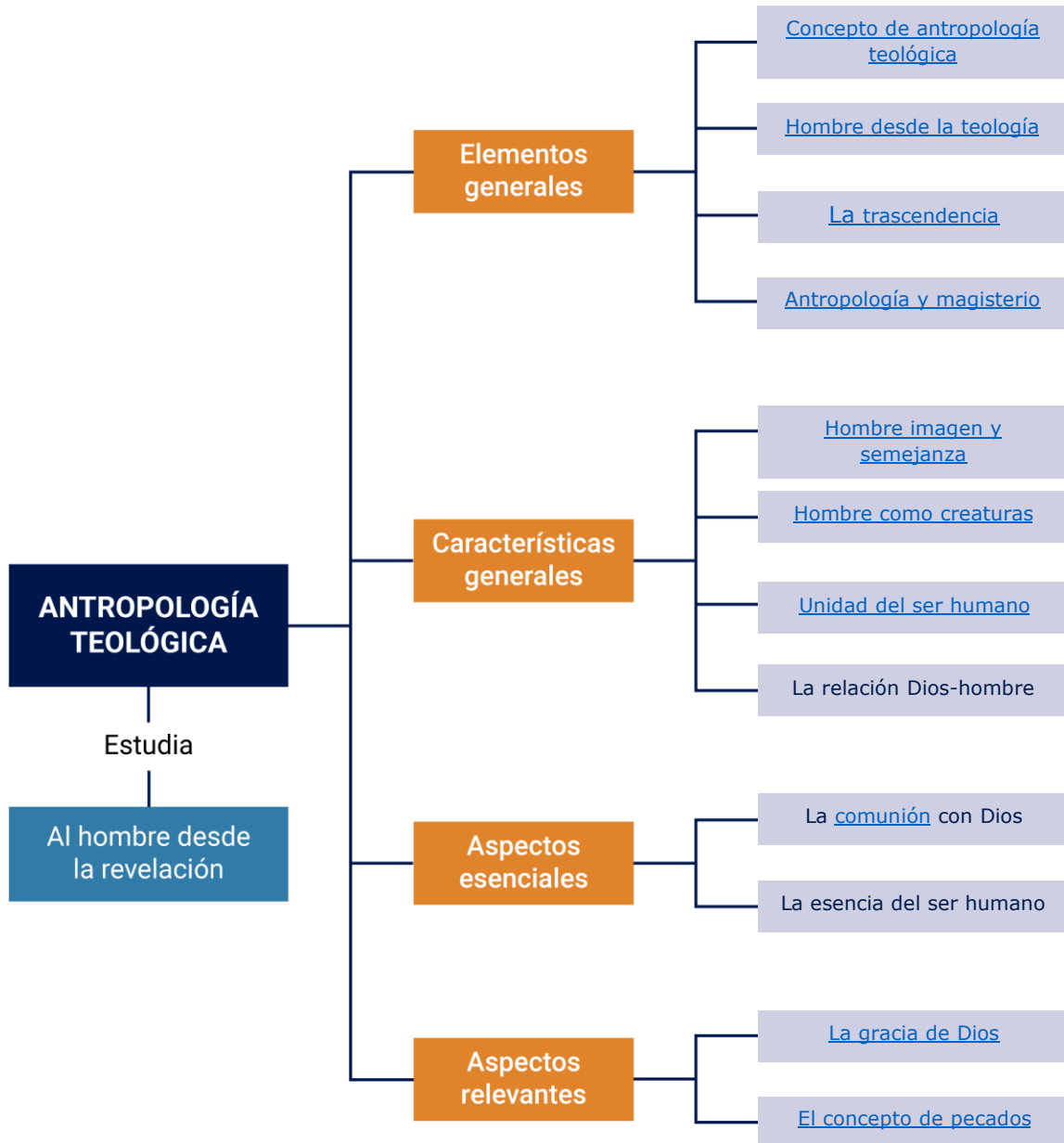


Figura 1. Estructura del curso. Fuente: elaboración propia

Introducción

Al iniciar nuestro seminario Dialogo fe – razón deseo invitarlo a ver el siguiente video del Pbro. Francisco Castro donde se nos planteará el debate sobre diálogo fe/razón que tendremos a lo largo de estas semanas.



Enlace: www.youtu.be

Justificación

El estudiante de filosofía debe estar abierto a la razón y a la fe, es decir, debe estar dispuesto al diálogo dado que en su campo de acción se encontrará con diversos tipos de comunidades y pensamientos, tanto creyentes como no creyentes. De ahí la necesidad de hacer un acercamiento al Seminario diálogo fe-razón. El estudiante se acercará al hombre desde varios aspectos para, al final, contar con una mirada holística que le permita asimilar, cómo se viene exponiendo un diálogo en cualquiera de los campos: la fe o la razón.

El estudio teológico del ser humano se ubicará en el contexto general de la teología, como una de sus ramas fundamentales que, desde la revelación, descubre quién es el hombre según Dios, no como algo abstracto sino en la concreción de su existencia. Además, esto propiciará

el análisis teológico de la estructura humana desde la perspectiva de la economía salvífica.

Se tendrá igualmente la posibilidad de realizar un acercamiento a la dimensión trascendente de la antropología, como cuestión fundante de la reflexión teológica sobre el hombre. Se entenderá este, por lo tanto, en primera instancia, como criatura que proviene del acto libre, soberano y amoroso de Dios. Se trata del misterio de la persona humana en su referencia a Dios, como procedente de su designio salvífico, cuya plenitud es Cristo, el hombre verdadero y el Dios auténtico. Solo así se puede desembocar en la realidad profunda de la unidad humana, mirada desde la perspectiva del acto creador.

Más adelante, se hará una aproximación a la dimensión histórica de la antropología teológica en su relevancia interna que ubica la encarnación como el hecho fundante de la inserción de Dios en la historia humana, y establece una nueva relación entre Dios y el hombre. De ahí se infiere, precisamente, el misterio de la comunión con Dios que da sentido a la existencia humana como donación. De este modo, se podrá establecer la realidad de la constitución esencial de la persona humana. Por último, se penetrará en el significado de la gracia como unión transformante y santificadora de Dios, Uno y Trino, con su criatura. La gracia es Dios mismo: Padre, Hijo y Espíritu Santo que se da gratuitamente al hombre, para hacerlo nueva criatura, redimido por el amor de Cristo, que proviene del Padre, en el Espíritu. Pero también se analizará la cuestión del pecado como un no del hombre a Dios, a la Iglesia y a la propia condición como criatura divina.

Metodología

Este curso es congruente con el modelo educativo de la Fundación Universitaria Católica del Norte (FUCN), el cual promueve el aprendizaje significativo, investigativo y cooperativo de forma autónoma y grupal, donde interactúan constantemente los diferentes actores que intervienen en la construcción del conocimiento.

La interacción es el aspecto central de toda experiencia educativa, especialmente en los ambientes virtuales de aprendizaje (AVA), sobre todo cuando se intenta promover el desarrollo del pensamiento crítico y reflexivo, este ocurre en el momento en que se establecen intercambios

comunicativos entre el facilitador y el estudiante, entre los estudiantes y también cuando el estudiante se enfrenta al análisis, lectura y retroalimentación de los materiales del curso y las actividades propuestas. Las actividades de formación realizadas por el facilitador se diseñan a partir de los resultados de aprendizaje derivados de los criterios de desempeño del elemento de competencia que se trabaja en la unidad.

Evaluación

Los criterios de desempeño definidos para cada elemento de competencia son la base para determinar los resultados de aprendizaje que se estructuran, con base en EVIDENCIAS DE APRENDIZAJE que son las pruebas manifiestas de aprendizaje, recogidas directamente durante el proceso formativo. Estas son recolectadas con la orientación del docente utilizando técnicas, métodos e instrumentos de evaluación seleccionados, según sean evidencias de conocimiento, de producto o de desempeño, y permiten reconocer los logros obtenidos por el estudiante en los tres tipos de saberes: conceptual, procedimental y actitudinal.

- **Evidencias de conocimiento:** apuntan al dominio cognoscitivo para procesar e identificar información relevante, su clasificación, su interpretación de manera útil, y la búsqueda de las relaciones entre información nueva e información adquirida previamente. Incluye el conocimiento de hechos y procesos, la comprensión de los principios, teorías y las maneras de utilizar el conocimiento en situaciones cotidianas y nuevas.
- **Evidencias de desempeño:** evidencias del saber procedimental, relativas al cómo ejecuta el estudiante una actividad, en donde pone en juego sus habilidades, conocimientos y actitudes. Permiten recoger información directa, de mejor calidad y más confiable, sobre la forma como el estudiante desarrolla su proceso de aprendizaje y así poder identificar cuáles han sido sus logros y cuáles le faltan por alcanzar. Incluye las evidencias actitudinales.
- **Evidencias de producto:** son los resultados que obtiene el estudiante en una actividad que refleja el aprendizaje alcanzado

y permite hacer inferencias sobre el proceso desarrollado o método utilizado.

Además, la evaluación del curso se apoya en los tres tipos clásicos de evaluación:



Figura 2. Tipos de evaluación, elaboración propia